

B.A Semester I (Honours) Examination,2020 (CBCS)

Subject: Music

(Elementary Knowledge of Music)

Time: 3 Hours

Paper : CC--1

Full Marks : 60

*The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

যে কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ৬ x ৫= ৩০

- ১। রাগের সংজ্ঞা নিরূপণ করো এবং রাগের বৈশিষ্ট্য গুলি লেখ ।
- ২। সপ্তক কি ? সপ্তক সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা করো।
- ৩। স্বর বলতে কি বোঝ ? সংগীতে কতো ধরনের স্বর ব্যবহৃত হয় আলোচনা করো।
- ৪। সংগীত বলতে কি বোঝায় ব্যাখ্যা করো।
- ৫। বাজ্জেকার বলতে কি বোঝায় বিবৃত করো।
- ৬। বর্গ কয় প্রকার ও কি কি - আলোচনা করো।
- ৭। নাদের সংজ্ঞা ও প্রধান বৈশিষ্ট্য গুলি লেখ।
- ৮। বাদী,সমবাদী,বিবাদী এবং অনুবাদী স্বরের টীকা লেখো।

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ৩ x ১০= ৩০

- ৯। শ্রুতি বলতে কি বোঝায় ? প্রাচীন ও আধুনিক মতে শ্রুতি স্বর সংস্থান সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা করো।
- ১০। ঠাট ও রাগের তুলনা মূলক আলোচনা করো।
- ১১। মেল পদ্ধতি গাণিতিক নিয়মাবলী সহব্যাখ্যা করো।
- ১২। টীকা লেখোঃ আলাপ,বন্দিশ,গায়কী,নায়কী, জমজমা।
- ১৩। সাংগীতিক ও সংগীত- বিরুদ্ধ শব্দ সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ লেখ।